

Hvem er det offentlige rom til for?

- Generator inviterer til åpent møte;

Trondheim onsdag 5. september kl. 19.00-21.00
prosjektrommet, Lademoen kunstnerverksteder, Mellomveien 5

I dag er offentlige rom blitt gjenstand for privatisering og disponeres i stor grad av underholdningsindustri og kommersiell virksomhet. Hvilke konsekvenser har dette for betydningen av det offentlige rom som en møteplass for demokratiske avgjørelser hvor innbyggerne i et samfunn skal kunne gå i dialog, diskutere eller delta i avgjørelser av betydning, - Hvem er det offentlige rom til for i dag?

I Generators første møte ønsker vi å undersøke hvilke muligheter innbyggere i et samfunn har til å være en aktiv deltager i det offentlige rom og hvilke strategier den enkelte innbygger og ulike grupper kan anvende seg av for å motvirke at man kun inntar rollen som mottager og konsument i offentlige rom.

Program:

introduksjon
Anne Helga Henning, Generator

Sorgenfri,
Presentasjon ved Nora Sitter (red)

Æ e mot
presentasjon ved Magne Gisvold og Frode Eggen

New Meaning/ Dialog
presentasjon Gry Ulrichsen og Hanin Nidhal AL-Khamisi

Samtale/panel

Thomas Brandt, Historiker, Kunnskapsparken Faros/ Nyhavna-regjeringa

Sylvia P. Helle, grafisk designer, UREDD designbyrå

Dag Wiersholm seniorrådgiver, KORO/ kunst i offentlige rom, Norge

Harald Nissen, bystyrerepresentant De grønne

Nora Sitter, redaktør Sorgenfri, frilans journalist

Åse Brandvold, journalist, Klassekampen

Moderator: **Truls Lie**, redaktør Le Monde diplomatique